

## CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

SILVIA SEGNALINI

### POSIZIONE ATTUALE

Dal 1° marzo 2006, è ricercatore universitario confermato di diritto romano (IUS-18) del Dipartimento di Scienze giuridiche.

### FORMAZIONE:

negli ultimi anni, ha diretto le sue ricerche scientifiche più decisamente verso il diritto dei mercati finanziari (IUS-05), con una particolare attenzione verso l'analisi del mercato dell'arte, del mercato della moda e verso i fondi di investimento alternativi;

2015-2016 ha partecipato come relatrice al I e al II Convegno associativo ADDE (Associazione dei Professori di Diritto dell'Economia); entrambi tenutesi presso l'Università Cattolica di Milano;

2012-2014 ha tenuto per affidamento la cattedra di Diritto della Moda presso la Facoltà di Scienze della moda e del costume dell'Università Sapienza di Roma;

dal 2007 ha ricevuto diversi incarichi di insegnamento di diritto dell'arte (presso l'Università Iulm; e nei *masters* dedicati del Sole24Ore, dell'Università Luiss di Roma e dell'Università di Verona);

2006 – risulta vincitrice della procedura di valutazione comparativa per un posto di ricercatore universitario, per il settore scientifico disciplinare IUS/18, Diritto romano e diritti dell'antichità;

2005 – consegue il titolo di dottore di ricerca, discutendo una tesi in materia di diritto successorio romano, dal titolo: 'Intorno all'editto Carboniano';

2002 – consegue l'abilitazione per l'esercizio della professione forense presso la Corte d'Appello di Roma, iscrivendosi al relativo Albo degli avvocati il 31 dicembre dello stesso anno, e nell'Elenco speciale dei professori universitari dal 2006;

2000 – vince, risultando prima in graduatoria, una borsa di dottorato di ricerca in diritto civil-romanistico, di durata quadriennale, presso l'Università degli studi di Roma 'La Sapienza': da quel momento, ha tenuto lezioni e seminari di diritto romano presso l'Università Sapienza di Roma;

1999-2000 – consegue il diploma del corso di perfezionamento in diritto romano, attivo presso l'Università degli studi di Roma 'La Sapienza', nell'a.a. 1999-2000;

1999 – si laurea con dignità di stampa con il prof. Mario Talamanca, presso la Facoltà di giurisprudenza dell'Università degli studi di Roma 'La Sapienza', nell'a.a. 1997-1998.

La dr.ssa Silvia Segnalini ha inoltre svolto attività di studio e ricerca all'estero:

- presso l'Università di Bielefeld, nell'agosto 2000, durante il quale ha anche seguito un corso di lingua tedesca della Bibis (Fachhochschule Bielefeld);
- presso l'Università di Paris II Panthéon-Assas, sotto la direzione del prof. Michel Humbert, nel luglio 2001;
- presso l'Università di Bonn, sotto la direzione del Prof. Rolf Knütel, nell'agosto 2001, durante il quale ha anche seguito un corso di lingua tedesca organizzato dalla Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn.

#### PUBBLICAZIONI:

- Cronaca del I corso di alta formazione giuridica 'Ius commune europaeum' (Scandiano 5 - 8 febbraio 2001), in «Iura», LII, 2001 (pubbl. 2005);
- Sui rapporti tra l'editto Carboniano ed i tre tipi fondamentali di bonorum possessio, in corso di pubblicazione in «Index», (ma prima pubblicazione Roma, 2004, La Sapienza Editrice);
- L'editto Carboniano, Napoli, Jovene, 2007 (p. I-XII; 1-209) (monografia);
- Dizionario giuridico dell'arte, Milano, Skira, 2010 (p. 1-275) (monografia);
- Le leggi della moda, Milano, Skira, 2012 (p. 1-210) (monografia);
- Anche per soldi non solo per passione, in «Quaderni di Minerva Bancaria», 2/2014, p. 82-88;
- Art funds: pronti, partenza e via, in «FCHub» (online), 27 maggio 2015;
- Mercato dell'arte e disciplina degli art funds, in «Rivista Trimestrale di diritto dell'economia», 3/2015, p. 350-374;
- I primi 110 dieci anni degli art funds: problemi e prospettive, in «Rivista bancaria», Anno LXXI, marzo-aprile 2015, n. 2, p. 75-101;
- Art funds e gestione collettiva del risparmio, Torino, Giappichelli, 2016 (p. 1-108) (monografia).

#### LINGUE STRANIERE:

Inglese: conoscenza ottima, scritto e parlato;  
Tedesco: conoscenza buona, scritto e parlato; ha conseguito i diplomi presso l'Österreichisches Sprachzentrum di Roma; la Bibis di Bielefeld e la Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn; e nell'ambito dei corsi di dottorato di lingua tedesca attivati dall'Università degli studi di Roma 'La Sapienza', dal livello di base (Grundstufe) al tedesco giuridico

(juristische Sprache);

Francese: conoscenza buona, scritto e parlato; ha conseguito i diplomi nell'ambito dei corsi di dottorato di lingua francese attivati dall'Università degli studi di Roma 'La Sapienza', dal livello principiante (débutant) al francese giuridico (français juridique).